



# חדשות השכונה

## מקוואן עירוני

**קציצות  
ברוטב אדום**  
(שיפטה עיראקי)  
לשבת  
עמ' 22

שכונות יד אליהו, כפר שלם, התקווה, עזודא, הארגזים והסביבה | גיליון 27 | תשפ"ב, ספטמבר 2022

# השירים שלו



האחים ראובני, מחלוצי המוזיקה המזרחית, זכו השבוע בפרס אקו"ם | לרגל קבלת הפרס מספר מאיר, האח הגדול, על תחילת הדרך | החיבור לדקלון והדאגה לבריאותו | הניסיון להנחית בישראל את הזמר היווני קאזאנג'ידיס | ומה הוא חושב על 'הפרויקט של רביבו' | ועל השינויים שחלו בשנים האחרונות במגרש הביתי שלו, שכונת התקווה

עמ' 16

# בואו לשוק

הנחות למחזיקי 'דיגיתל' בקניות בשוק התקווה לקראת החגים

עמ' 10



## לכן על לבן

נויה כהן משכונת יד אליהו זכתה באליפות תל אביב הפתוחה וחולמת להיות כמו סרינה ויליאמס | עמ' 19

## קריאת כיוון

בין ה-15 ל-18 בספטמבר ייערך ב'בית אריאלה' הפינגונק של 'כתוב', שלושה ימים של חגיגה אמיתית לחובבי ספרות | עמ' 4





# דיקודי עם בית דני

הבית של  
דיקודי העם  
בישראל



## דודו ברזילי

רוקדים בכיף עם דודו ברזילי.  
ימי ראשון בין השעות 01:00-20:00  
הרקדה סוחפת ואנרגטית במיוחד



DanceWith  
DUDU

לפרטים: 050-5707777  
bardudu@hotmail.com



## מושיקו הלו

ממייסדי דיקודי העם בישראל  
מגיע אלינו אחת לחודש

לפרטים: 054-6094938



## רפי זיו

חדש

רוקדים עם רפי זיו

ימי רביעי בין השעות 01:00-20:00

- מחיר כניסה 35 ₪
- מוזוג אוויר
- שתיה חמה חופשית
- כרטיסיה מוזלת - ברכישת
- כרטיסיה כניסה אחת חנם
- חניה חנם בשפע



תמונת השבוע



## תהלוכת ניקיון בכפר שלם 1977

אוסף יוסף ליאור (החומרים ניתנו באדיבות הארכיון העירוני של עיריית תל אביב)

### תוכן העניינים

חדשות השכונה	13-4
עסקים בשכונה	15
ראיון עם מאיר ראובני	18-16
ספורט בשכונה	20-19
מתכון לשבת	23-22
פרשת השבוע	25-24
תשחים/דקל בנו	29-27
אסטרולוגיה	31-30

מזהים את עצמכם בתמונה? שלחו לנו מייל [98south.news@gmail.com](mailto:98south.news@gmail.com)

כניסת השבת: 18:26 | יציאת השבת: 19:16

"חדשות השכונה" יוצא לאור מטעם עיריית תל אביב-יפו, מינהל תקשורת, מינהל קהילה תרבות וספורט, אגף קהילה דרום וקבוצת תושבים המלווה את המקומן.

בשער: מאיר ראובני ופרס אקו"ם | צילום מהאלבום הפרטי

בעלי עסקים שרוצים לפרסם במקומן מוזמנים לשלוח פנייה מסודרת למייל [98south.news@gmail.com](mailto:98south.news@gmail.com)



# שמעו סיפור

סוף סוף גם לתל אביב-יפו יש פסטיבל ספרות משלה | בין 15 ל-18 בספטמבר יערך הפנינג ענק של 'כתוב', שלושה ימים של חגיגה אמיתית לאוהבי המילה הכתובה עם אורחים בכירים ומפתיעים

20:00

■ שוטרים וגנבים: הסופר דרור משע-ני, עו"ד אביגדור פלדמן והתסריטאי רועי עידן (יוצר הסדרה 'מנאייכ') מדברים על עבירות וחטאים, על משטרת ישראל, על שחיתות ועל פשע כחומר ליצירה. מנחה: מיה סלע.

■ סיפורים בלתי רצוניים: אורלי קסטל בלום בשיחה אסוציאטיבית עם אלעד בר-נוי.

■ שירה ברצף (לאורך כל הערב): בלי מנחים, בלי הסברים ובלי הקדמות – שלוש שעות של הקראת שירה, עשר דקות לכל משורר.

מיטל זהר, שרון אס, יונית נעמן, שר למית אפפל, לורן מילק וטינו מושקר ביץ.

עורכת: שני פוקר.

■ בית הדין של התקינות הפוליטית: סקסיום, גזענות, שמנופוביה, הומופוב

סוף סוף גם לתל אביב יש פסטיבל ספרות גדול משלה. אנחנו שמחים להזמין אתכם בסוף השבוע הקרוב, לקחת חלק ב'כתוב' – שלושה ימים של חגיגה אמיתית לאוהבי המילה הכתובה עם מיטב הכותבים והכותבות של העיר – בסדנאות, פאנלים, מופעים ויריד מכירה לכבוד החגים של הוצאות הספרים העצמאיות והאיכותיות של העיר. אפילו בית הקפה שלנו מכין סדרת משקאות אלכוהוליים מיוחדים לסוף השבוע. סיון שור, מנהלת מרכז תרבות בית אריאלה: "הרעיון באירוע הזה היה לתת מקום של ממש גם לטקסט ולמילה הכתובה, אבל גם ובעיקר לאנשים שיוצרים אותו – כותבים מכל התחומים (ספרות, טלוויזיה, קולנוע, תיאטרון ועוד). מציאות היום של מלאכת הכתיבה היא סזיפית ומאוד מאוד בורדדה ובסופ"ש הזה קיוונו להפיג קצת את הברידות ולחגוג במשותף את המקצוע בשיחות, סדנאות, פאנלים ועוד עם טובי הכותבים והכותבות בארץ".

ב-15 בספטמבר יתארחו:

19:30

■ שובר מסך: אבי נשר, מבכירי הקולנוענים בישראל, בשיחה עם הסופרת צרויה שלו על מלאכת הכתיבה.

■ פסק זמן: הלית ישרון סיימה החודש תרגום כרך נוסף מתוך 'בעקבות הזמן האבוד', יצירתו המונומנטלית של מרסל פרוסט, והיא מדברת עם דורית שילה על מפעל חיים של 30 שנות עבודה.

ביה – לא מעט יצירות ויוצרים הוצאו בשנים האחרונות אל מחוץ לתחום בשם הרגישויות החדשות. עודד וולקשטיין, יערה שחורי, תהילה חכימי, שהם סמיט, עפרי אילני, דריה שועלי, יוני רו פור-טוגלי, שרי שביט ואלון רג'ואן יבחרו ויקראו טקסטים שלא היו עוברים היום. המנחה שרון קנטור והמוחל ירדן גת יפסקו מי לגריסה ומי לחיים חדשים.

20:45

■ העתיד כבר כאן: הקומיקסאי אסף חנוכה מצטרף למהפכת ה-NFT ומציג סדרת איורים של רגשות אנושיים שפורקו לגורמים והורכבו מחדש בעזרת קוד.

21:00

■ מחוץ לסצנה: אתגר קרת מציג סרטים קצרים שנעשו על ידו או על פי יצירותיו (ביניהם 'משאלה אחת אחד רונה', 'בחוק' ו'אבולוציה של פרידה') ומספר את הסיפורים שמאחוריהם.

■ שירה ברצף: אפרת מישורי, נעמי חשמונאי, עמנואל יצחק לוי, ניסן אליהו כהן, שני פוקר ויונתן לוי.

21:30

■ כשספרות פוגשת נדל"ן: הסופרת נעה ידלין, הסופר ירמי פינקוס והמי שוררת תהל פרוש מדברים על הנושא הכי חם בחיים ובספרות – גובה השכירות, תמ"א 38 והמסע הנכסף בדרך לדירה. מנחה: יובל אביבי.

■ סופרים את הכסף: שאול אמסטרדמי מסקי, פרשן כלכלי וחתן פרס סוקולוב לעיתונות, מדבר עם נועה מנהיים על

צילום: מוטי קמחי



אבי נשר. גם הוא יגיע

# החד־פעמי בחוץ

100 אחוז מגני הילדים בתל אביב-יפו צוידו במדיחים ובכלים רב־פעמיים | ב־95% מן הגנים הותקנו מדיחים פועלים מתחילת השנה

צילום: אילן ספירא



מדיחים בגני הילדים

בריא ובטוח לילדי העיר ללא פגיעה בכוח האדם שבצהרונם של גנים. מלבד הערך הסביבתי של המהלך, יש להחלטה בעיקר ערך חינוכי: הילדים שלנו דואגים לעתיד העולם שאליו הם גדלים. זהו עוד נדבך ברתמת מערכת החינוך וילדי העיר ותושביה לחינוך סביבתי, מתוך אמונה כי הילדים הם סוכני שינוי לקידום ועידוד העשייה העירונית ולקיי דום ערכי קיימות, שיתוף קהילה ובריאות".

עם פתיחת שנת הלימודים הנר־כחית 100% מגני הילדים בתל אביב-יפו צוידו במדיחים ובכלים רב־פעמיים.

ב־95% מן הגנים הותקנו מדיחים פועלים מתחילת השנה. במספר גנים עדיין לא הושלמה ההתקנה בגלל ענייני צנרת ותאריך הסיום של הקבלן הוא 13 בספטמבר.

כמו כן חולקו לבתי הספר 10,000 קופסאות רב־פעמיות לאכילה בצהריים.

הוצאו כלל הכלים החד־פעמיים מבתי הספר ומגני הילדים. בסך הכל מדובר בכ־20,000 ילדי צהרונים בגנים ובבתי הספר שמוזיגים נים בארוחות צהריים.

מעיריית תל אביב-יפו נמסר לנו כי "מדובר במהלך עירוני ניו מורכב שארך מספר חודשים ודרש תיאום בין גורמים רבים, כולל מינהל חינוך ושירותי הבריאות, על מנת לספק מענה



אולם הקריאה של בית אריאלה. חגיגה למילה הכתובה | צילום: עומר מסינגר

כסף כסיפור הגדול שמניע את העולם, בספרות, בטלוויזיה ובקולנוע.

■ זירת קרב: המתאבקים המצטיינים של סצנת הספרות - עודד כרמלי, ענת עינהר, יהודה ויזן, אוריאל קון, איריס לעאל ונוית בראל - עולים לזירה לסדרה של דיבייטים סביב שאלות ספרותיות בוערות, כמו רשתות חברתיות, כתיבה פוליטית ותפקיד המבקר. מנחה: יובל פלוסקין.

22:00

■ שירה ברצף: רומן אייזנברג, שני שניידר־אילת, ריטה קוגן, דוד ניאו ברבוט, חיה לוי ויעקב ביטון.

22:30

■ לאן עפים הברווזים: שיר ראובן מפרקת עם אלעד בר־נוי את 'התפסן בשדה השיפון', ספרו הקלאסי של ג'.ד. סלינגר.

22:15, 21:15

■ הופעת יחיד של נועם ענבר.

22:15

■ מופע: ילד ושמו נטע - נטע וינר, ממייסדי ההרכב 'סיסטם עאלי', מארח את סמירה סרייה למופע מוזיקלי-טקטוטואלי בארבע שפות.

16-17.9

סופשבוע ראשון לכותבים בבית אריאלה! סרנאות, פאנלים ומפגשים עם המובילים והמובילות בתחום.

לחצו לתוכנית המלאה ולרכישת כרטיסים.

עלות כרטיס לפעילות אחת: 40 ₪, 3 פעילויות ב־100 ₪.



## מדור לדור

תכירו את אושרית ונתנאל מולאי, אמה ובן. אושרית היא בוגרת ביה"ס עירוני ט', וכיום הגיע תורו של נתנאל להתחיל את לימודיו בכיתה ז' באותו ביה"ס. מה ההרגשה כשאמא מלווה את הבן שלה לביה"ס שבו היא עצמה למדה? מה היו החששות של אושרית כשהיא עלתה לכיתה ז'? ומה היא מאחלת לנתנאל לקראת השנה החדשה? כל זאת ועוד בסרטון. מוזמנות ומוזמנים לטרק את הברקוד ולצפות בסרטון | צילום: קרן להמן

# שפע של סיורים לכבוד החגים

הטבה למחזיקי כרטיס 'דיגיתל': סיורים לקראת חגי תשרי וסיורים תרבותיים שבהם כל מה שיש לתל אביב-יפו להציע

ומתמיד תימנים, מרוקאים, טריי פוליטאים ועיראקים. בשנות ה-70 הגיעו גם הבוכרים והוסיפו תרבות מיוחדת משלהם למרקם השכונתי. נקודת המפגש: רחוב שבתאי 21, שכונת התקווה. אם אינך מוצא/ת את נקודת המפגש, מצורף טל' של מדריכ/ת הסיור ליצירת קשר ביום הסיור בלבד: 050-3501464.

ב-22 בספטמבר, בשעה 16:00, ייערך מסע אל סודות שוק התקווה – סיור טעימות בעקבות העדות, המסורת והטעמים. נצא אל מסע בין סמטאות שכונת התקווה. נשמע סיפורים מתולדות השכונה ונאכל מאכלים עיראקיים, פרסיים, סוריים ובוכריים. נשמע סיפורים מרתקים על גיבורי השכונה: מפיט של ערב שבת לנסיכה עפרה חזה, על דרכו של הסופר דודו בוכי וקבוצת הכדורגל בני יהודה. חינם (בהרשמה מראש).

נקודת המפגש: סמטאת כביר 4. אם אינך מוצא/ת את נקודת המפגש, מצורף טל' של מדריכ/ת הסיור לייצירת הקשר ביום הסיור בלבד: 054-3384030.

ב-22 בספטמבר, בשעה 18:00, ייערך רך הסיור 'נכנס יין יצא סוד', מפגש מרתק עם גר צברי בכר השכונתי, שבו ניחשף לסיפור ההצלחה שלו נגד כל הסיכויים. צברי הוא יליד שכונת התקווה, ספורטאי ישראלי שהשתתף בתחרויות היאבקות ביני לאומיות, ביניהן אולימפיאדת מינכן. גר היה הניצול היחיד מבין 11 הספורטאים הישראליים שרצחו המ' חבלים. סיפור הישרדותו של גר הפך

בלבד: 052-4652917. יש צורך בהרשמה מראש. מספר המקומות מוגבל.

ב-19.9 ייערך סיור סליחות בנווה צדק. נצא לסיור מרתק אחר החיפוש הרוחני של תושבי העיר בין בתי הכנסת של קהילות ייחודיות, מניינים יוצאי דופן ותופעת קבלות השבת ההמוניות. בסיור נכיר את תל אביב האחרת, השואבת את ערכיה מתוך המסורת היהודית ושואפת לקיים חיי קהילה לאור ערכי היהדות בתוך אזור הנתפס כמעוז החילוניות התל אביבית.

נקודת המפגש: הכניסה הראשית למתחם התחנה. אם אינך מוצא/ת את נקודת המפגש, מצורף טל' של מדריכ/ת הסיור ליצירת הקשר ביום הסיור בלבד: 052-3937451.

ב-21 בספטמבר, בשעה 18:30, ייערך סיור סליחות ביפו. בסיור מרגש לקראת חגי תשרי נתקרב לסיפוריה של יפו דרך סיפורי ההתחדשות והשינוי שבה. נבקר במקומות רוחניים על החומות, נשמע על משה מונטיפיורי, יוסף ברנר, דיזנגוף, יונה הנביא. ונ' תחבר לעם נוודים ורועי צאן, למי שאנחנו.

נקודת המפגש: כיכר השעון ביפו. אם אינך מוצא/ת את נקודת המפגש, מצורף טל' של מדריכ/ת הסיור לייצירת הקשר ביום הסיור בלבד: 054-7547466.

ב-21 בספטמבר, בשעה 17:30, ייערך הסיור 'הבית הבוכרי, סיור בשכונת התקווה'. רוצים לראות 'כור היתוך' במיטבו? בשכונת התקווה חיו מאז

**הטבה למחזיקי כרטיס 'דיגיתל':** סיורי סליחות מרתקים ברחבי העיר וכן סיורים במגוון תחומי תרבות.

ב-16 בספטמבר, בשעה 11:00, ייערך בשכונת התקווה סיור בתי כנסת לקראת חגי תשרי. חשוב לציין כי בתי הכנסת בשכונת התקווה הם עדות למגוון התרבותי ולעושר הרוחני של תושביה. תפילות בשלל נוסחים ומנגינות, אירועים קהילתיים ועזרה הדדית הופכים את בתי הכנסת לגורם חשוב במרקם החיים השכונתי. הצטרפו אלינו לסיור, שבו נלמד על המנהגים, המנגינות והסיפורים שמלווים אותנו מלפני קום המדינה ועד שנות האלפיים. הסיור יועבר על ידי עידו שרעבי, יליד השכונה.

נקודת המפגש: סמטת כביר 4. אם אינך מוצא/ת את נקודת המפגש, מצורף טל' של מדריכ/ת הסיור לייצירת הקשר ביום הסיור בלבד: 054-6444134.

ב-18 בספטמבר, בשעה 18:30, ייערך רך סיור 'מחילה', סיור מיוחד לחגי תשרי. אתם מוזמנים להצטרף אלינו לסיור מיוחד לכבוד חגי תשרי, שבו לוקסם והשראה יהודית בצפון הישן של העיר, בעקבות בתי כנסת בשכונת גה – למי נועדו? מה היתה תפוסתם? ומה קורה בהם עכשיו? נגלה היכן התפלל מנחם בגין ז"ל, ואיפה היתה השחיטה הכשרה של העיר.

נקודת המפגש: ליד המגדל, ארלוזורוב 19. אם אינך מוצא/ת את נקודת המפגש, מצורף טל' של מדריכ/ת הסיור ליצירת הקשר ביום הסיור

צילומים: עיריית תל אביב-יפו



סויר סליחות שבו נגלה היכן התפלל מנחם בגין



סליחות ביפו

נית, אגף שפ"ע. אם אינך מוצא/ת את נקודת המפגש, מצורף טל' של מדריכ/ת הסויר ליצירת הקשר ביום הסויר בלבד: 053-2502094.

השונים במשתלה, המשתרעת על פני שישה דונמים: חממת הריבוי ושולחנות הגידול. נקודת המפגש: המשתלה העירונית

לסיפור הצלחה, וכיום הוא מתגורר בשכונת התקווה ומייצר אלכוהול ויין להנאתו.

נקודת המפגש: דרך ההגנה 40. אם אינך מוצא/ת את נקודת המפגש, מצורף טל' של מדריכ/ת הסויר לייצירת הקשר ביום הסויר בלבד: 050-2050315.

ב-29 בספטמבר, בשעה 19:00, ייע"ך סויר טעימות בשוק הכרמל. רק היום בזיל הזול! השוק הוא אזור שוקק חיים, ריחות, טעמים ובעיקר אנשים, שהופכים את השוק למה שהוא. בהרשמה מראש בלבד. מספר המקומות מוגבל.

נקודת המפגש: ליד 'איש האתר' גים', אלנבי 60. אם אינך מוצא/ת את נקודת המפגש, מצורף טל' של מדריכ/ת הסויר ליצירת קשר ביום הסויר בלבד: 052-5100862.

ב-30 בספטמבר, בשעה 10:00, ייע"ך סויר (חינם, בהרשמה מראש) במשתלה העירונית. בואו להכיר את המשתלה, אשר חוגגת בימים אלה מאה שנים להקמתה, ולגלות מאיפה באים השתילים לגינות ולמרחבים הירוקים בעיר, מי אחראי לגידורם, וכיצד מתבצע התהליך שבסופו נשתלים ברחבי העיר כ-550 אלף צמחים מדי שנה. בסוירים, שתוביל ליאת שחר קשתן, אגרונומית וסגנית מנהל המשתלה, יוצגו האזורים

## אירוע סליחות בבית הצעירים ורדיאל 17, שכונת התקווה

● ביום חמישי 22 בספטמבר, ברחבת ורדיאל 17, תתקיים אמירת סליחות. מדובר באירוע חגיגי וגדול, שת"פ של ורדיאל 17, מרחב דרום-מזרח, השלוחה של בית דני והמחלקה לתרבות תורנית.

החל מהשעה 19:00 תחל סדנת פיוט על הגג - ללא עלות, בהרשמה מראש, יריד יוצרים ויוצרות מקומיים - מתנות לחג (שיימשך לכל אורך האירוע).

מי שהיה מוזיקה לאווירה - די-ג'יי יסכה נחשון. החל מ-20:00 ייערך מופע 'פיוטים וסיפורים'



צילום: עיריית תל אביב-יפו

בית הצעירים. אירוע מושקע

של מוזיקאים מקומיים וסופר מוכשרים! ניהול אומנותי - עידו שרעבי. ומופע של תחריר - עם מיטב שירי הסליחות ושירי הנשמה הישראליים. ניהול אומנותי - יאיר כוכב. האירוע יחל בשעה 19:00 ויצטרף לחגיגת הקניות שמתקיימת בשוק התקווה באותו יום.

# 'ערביט', פסטיבל מוזיקה ערבית, מגיע ליפו

האירוע, שיתקיים בין 15 ל-17 בספטמבר בכיכר קדומים ובגן הפסגה ביפו העתיקה, יציע מוזיקה ערבית מגוונת - קלאסית לצד ביטים אלקטרוניים, פופ עכשווי לצד עיבודי פופ נוסטלגיים, היפ הופ, מוזיקה אנדלוסית ודבקה סורית | הכניסה חופשית

ספרימנטלית, עם 'סינתים' כבדים, מכונות תופים נדירות וסאונדים של אורגן ערבי ושירה שמתחברים למסע בעולם הזוהר של גדולי הזמר הערבי. **22:00 - DAM LIVE**: בין האנא ומאנא: הרכב ההיפ הופ הערבי הראי שון שהתחיל בשנות ה-2000. הוא משלב בין ראפ למקצבים ערביים מודרניים ועוסק בנושאים חברתיים ופוליטיים הנוגעים לחברה הערבית, כמו זכויות נשים, עוני, הריסת בתים ועוד.

## יום שישי, 16.9

רחבת קדומים:  
**20:00** - ניזאר אלכאטר 'אהבתך בקיץ': הרכב 'אבעאד' - בניצוחו ובניהולו המוזיקלי של ניזאר אלכאטר ובהשתתפות הזמרות מאריא ג'ובראן, הגר ונבטי והזמר אכרם עודה, הופיעה שהיא מסע לבנוני בין סגנונות של שלוש הזמרות הנחשבות פיירו, מאג'ידה אלרומי וג'וליה בוטרוס.

**22:00 - MINISTRY OF DUB-KEY**: דואו של מפיק זומר, וולאא סבית וברונו קרוז, שמנגן מוזיקה אלקטרונית מגוונת המשלבת בין עולם הראב הרגוע שהתפתח בא-מריקה לבין הדבקה הערבית. שני המוזיקאים, שמגיעים ליצור יחד הופעה שונים, מגיעים ליצור יחד הופעה מיוחדת ומרקיזה.

אמפיתיאטרון:  
**20:00 - BSA Production**: נטע וינר מ'סיסטם עאלי' מארח את סמירה סרייה, ספא חתחות ומוחמד מוגרבי. זהו שיתוף פעולה מיוחד לפסטיבל המשלב טקסטים

**20:00** - 'דיוואן אל ימן': הרכב של שבעה נגנים שמביא לקדמת הבימה מוזיקה תימנית עתיקה ומסורתית בשפה הערבית, טקסטים ולחנים נדיים שאינם מוכרים בעולם הערבי והשתמרו אצל יהודי תימן.

**21:30** - אמילי שחאדה מארח חברים: אומן סאונד ומוזיקת 'דרון' מארח כלים מוזיקליים מסורתיים בהופעה מיוחדת לפסטיבל. בהופעה יהיו נגינה חיה והקלטות שטח מיפו שיחזירו לחיים רגעים מהעבר התרבותי של העיר.

אמפיתיאטרון:

**20:00** - 'זנוביה': הרכב אלקטרוני חייפאי המשלב מוזיקת עממית מסורתית, מנגינות מרחבי הלבנט. ההרכב משלב בין מקצבים אלקטרוניים מהירים לבין מוזיקת דבקה סורית. 'זנוביא' על שם מלכה ששלטה בסוריה ומצרים במאה השלישית לספירה. היוצרים - נאסר חלאחלי (מחשב, סינתיסייזר) ועיסאם אליאס (מקלדת שליטה, סינתיסייזר).

**21:00 - THE HALLWAYS**: הרכב מוזיקת 'דרון' ערבית אק-

**'ערביט', פסטיבל** מוזיקה ערבית שיערך בין 15 ל-17 בספטמבר ביפו, מזמין את כל שוחרי המוזיקה הערבית בכלל ואת תושבות ואת תושבי יפו בפרט ליהנות ממוזיקה ערבית מגוונת - מסורתית לצד עכשווית, ולחגוג שלושה ימים של שילוב של ז'אנרים בשתי במות מרכזיות בעיר העתיקה. 'ערביט' יארח הרכבים שמנגנים מוזיקה אלקטרונית לצד מוזיקה ערבית קלאסית, מוזיקת פופ עכשווית לצד עיבודים למוזיקת פופ ישנה בערבית, ויעניק למבקרים ולמבקרות בו חוויה יוצאת דופן.

הפסטיבל הוא יוזמה של עיריית תל אביב-יפו, כחלק ממהלך כולל של חידוש מעמדה ההיסטורי של יפו כבירת תרבות. לצד 'ערביט' מקיימת העירייה השנה פעולות המבליטות את האופי הרב-תרבותי ביפו, ובהן אירועים בשכונות יפו, שנותנים במה למגוון הקהילתי והתרבותי העשיר שלה, הקמת מרכזי תרבות נוספים וחיוך החינוך לאומניות ביפו.

הפקת הפסטיבל - עיריית תל אביב-יפו: המחלקה למופעים, אגף תרבות - בניהולו של שאבי מזרחי, המישלמה ליפו, מרכז תרבות אניס ומינהלת יפו העתיקה. מנהל אומנותי: חסן מסרי. פסטיבל 'ערביט', 15-17 בספטמבר, כיכר קדומים וגן הפסגה, יפו העתיקה. הכניסה חופשית!

לתוכנית הפסטיבל:

## יום חמישי, 15.9

רחבת קדומים:



הרכב 'זנוביה' צילום: חסן ג'ובראן

להקת דיוואן אל ימן  
| צילום: גדי מעטוף

אל שורשיו המרוקאיים. הטריו ינג'נו מהרפרטואר העשיר של המוזיקה האנדלוסית-מרוקאית עם לחנים עממיים שעברו מדור לדור.

21:00 - מוזאיקה: 'מוזאיקה' הוא מופע מוזיקלי שמשלב בין מזרח למערב וס'גונות מתרבויות שונות, דבר שמתבטא בעיבודים מוזיקליים מיוחדים, בכלי הנגינה ובסגנון השירה.

22:00 - SAZ+Friends : סאמה 'סאז' זקות מארח חברים מיוחדים, ויחד הם ירימו את יפו העתיקה בחפלה יפואית מזרחית-יבנית, שירים המספרים על הילדות של סאמה ברמלה, המורכבות של חיי ערבי בישראל ושירים אישיים על אהבה, מוזיקה והתבגרות. הופעת היפ הופ קצבית ומלאה אנרגיה, 'ביטים' המשלבים מוזיקה ערבית עם מקצבי היפ הופ עכשוויים.

אמפיתיאטרון:

20:00 - לונא אברנסאר: הזמרת והיוצרת במופע טריו עם שירים משני אלבומיה המוערכים 'אספר לך' ו'מערבולת'. אברנסאר יוצרת בערבית ועברית, רוקחת את שתי השפות ואת העולמות המוזיקליים שלה לייצירה חדשה ומגישה את שיריה ברגישות וכנות הכובשות את המאזינים.

21:00 - סמא שופאני עם הלהקה: סמא היא זמרת ויוצרת מהעיר נצרת שבצפון. סמא גדלה על גדולי המוזיקאים הערבים ושואבת את השראה מהם. בנוסף היא באה ממשפחה שבמרכזה שירה ונגינה. בשיריה יש שילוב בין מוזיקה מערבית מודרנית לבין מוזיקה ערבית מסורתית. מילוי תיה מבטאות את תקוותיו של הדור הצעיר.

(22:00) - רשא נחאס: מחיפה במקור, חיה ויוצרת בברלין מזה חמש שנים ופיתחה את זהותה האומנותית בין שתי הערים. נעה בין רוקנרול לשיירה עזה מצד אחד ופגיעה מצד שני. אלבומה השני 'אמראת' (לפעמים) ייצא בינואר 2023 לסיבוב הופעות באירופה ובמזרח התיכון.



וויליאם פלאן על התופים.  
22:00 - לינא מחול: זמרת יוצרת. ב-2013 זכתה מחול בתוכנית The Voice, ומאז בנתה לעצמה שם עולמי. מי מחול משלבת מוזיקת פופ ערבית בהשפעת זמרות כמו פיירו ג'וליה בוטרוס וגם פופ אמריקאי בהשפעת זמרות כמו אלישיה קיז ועוד. היא תרם פיע עם שירים מקוריים וגם קאברים לשירים פופולריים.

## מוצ"ש, 17.9

רחבת קדומים:

20:00 - טריו סויסה 'אל-אנדאלוס': טריו 'פיון' אנדלוסי שהוקם על ידי המלחין ונגן העוד אלירן סוויסה. החיפוש אחר חומרים עמוקים הוביל את סוויסה אל העוד, שלקח אותו למסע

בערבית, עברית, יידיש ואנגלית. המופע מהווה נקודת מפגש מרקידה וסוחפת בין סיפורי חיים אישיים לבין מערכות יחסים אינטימיות מנקודת מבט חברתית רעננה ונוקבת. ספא חתחות (Safaa Hathot), הראפרית הערבייה הראשונה בארץ שפועלת משנת 2001, עם שירים מהפכניים במיוחד. מחשב, קלידים: רועי חסון, תופים: חן יאיר.

21:00 - זל: להקת פופ/רוק/רגאי אלטרנטיבית מנצרת שהוקמה ב-2016 עם מקצבים וואגרים מעורבים, ביטים ומנגינות מודרניות. יס' מינה אברנסאר היא סולנית הלהקה, עיסאם אליאס על הקלידים ומלווה בשירת ראפ וראגיי, פיראס נדאף על הגיטרה, דיב עמרו על גיטרה בס,

# קניות לחג עושים בשוק התקווה

בלעדי ל'דיגיתל': 15 אחוז הנחה למחזיקי כרטיסי 'דיגיתל' במבחר דוכנים בשוק | למימוש ההטבה חפשו את עמדות 'דיגיתל' בכניסות לשוק | ההטבה תינתן בימים ד'-ה', 18:00-14:00 21-22/9/22



שוק התקווה. ים של הטבות

צילום: ליל לוי

– תבליני נעמה (על קפה ותבלינים) להרשמה –  
הטבה בלעדית ל'דיגיתל':  
אין לכם 'דיגיתל'?  
הצטרפו עכשיו ותיגנו מההטבה.  
ההטבה תינתן כאמור בימים ד'-ה'  
18:00-21-22/9/22 בין השעות  
14:00.

## שיעור בהיסטוריה

קצת היסטוריה על שוק התקווה: השוק הוקם בתחילת המאורעות (1936-1939), כאשר תושבי הכפר הערבי השכן סלמה נמנעו מלמכור בשכונה את תוצרתם החקלאית. במהלך קיץ 2005 שופץ השוק במי קטעים. הוחלפו תשתיות מים וכיוב, וכבלי תקשורת וחשמל הוטמנו באדמה. החנויות הורחבו וחופו בהרסינה, נבנו דוכנים ועמודי תאורה אחידים, המדרכות הוחלפו באבנים משתלבות, הכביש נסלל מחדש, והשוק קורה ביריעות גליות שמשוות לו מראה רחב, נקי וחדש.

על תכנונו המחודש של השוק הופקד האדריכל אריה גונן. השוק המחודש והמשופץ נחנך בחודש ספטמבר 2005 במהלך שבוע של מופעים קהילתיים, ולאורך השנים ביקרו ומבקרים בו נשיאים, ראשי ממשלה ואורחים מכל רחבי הארץ.

- (קית) סטוק מותגי השכונה
- אדם פירות וירקות
- הבסטה של טל
- רון טקסטיל
- מאפיית יחזקאל
- מסעדת מאמא אסתר (בקניית שתי מנות ומעלה)
- הבסטה של קובי
- בוסי רון בתקווה
- יאיר שיווק כלי בית
- יוסי כהן קצבים (על המוצרים הטחונים)
- מעדניית אמיגה (על מבחר סלטים וחמוצים)
- קצביית האחים אהרון (על המבורגרים ומוצרים נלווים)
- נקודת לחם
- הבסטה של ציון
- ליפסקי עוגות ומאפים



???

**שוק התקווה** הוא אחד השווקים התוססים והעשירים שתוכלו למצוא בין שלל השווקים ברחבי הארץ. במהלך החג תושבי השכונות מרבים לעשות קניות בשווקים ופוקדים כמובן את שוק התקווה. מספר סוחרים התלוננו באוזנינו כי: "יש תנועה נמוכה יותר של לקוחות בגלל עבודת הקו הסגול של הרכבת הקלה". אחת הקוגנות בשוק, אמרה ש: "השוק עשיר וסגנוני וחבל שלא מגיעים אליו יותר לקוחות". בדיוק בגלל זה, אז לרגל החגים והשנה החדשה יצאה העירייה עם שלל הטבות לתושבים בשוק הכי שווה בעיר, שוק התקווה. מדובר ב-15% הנחה במבחר דוכנים בשוק; בשר, ירקות ופירות, תבלינים, חומס, אוכל ביתי ועוד.

למימוש ההטבה חפשו את עמדות 'דיגיתל' בכניסות לשוק, שם תקבלו את שובר ההנחה.

ההטבה תינתן בימים רביעי וחמישי 18:00-14:00 21-22/9/22

- העסקים המשתתפים בהטבה:
- הבשרים של רועי
  - מעדניית האחים
  - אטליו בית שמאי
  - פול'ס חומס בשוק (על כל מנות החומס)
  - חביב מרכז הקובות (בקניית עס-

# לגור בתל-אביב-יפו בפחות

הגרלה נוספת לדיור בר השגה יוצאת לדרך

דירות חדשות בשכירות מוזלת  
בפרויקט קומפלקס ברחוב מח"ל  
לתושבות ולתושבי העיר

עדכנו  
את תנאי  
הזכאות

רישום להגרלה  
ופירוט תנאי הזכאות  
באתר העירייה  
[tlv4less.co.il](http://tlv4less.co.il)

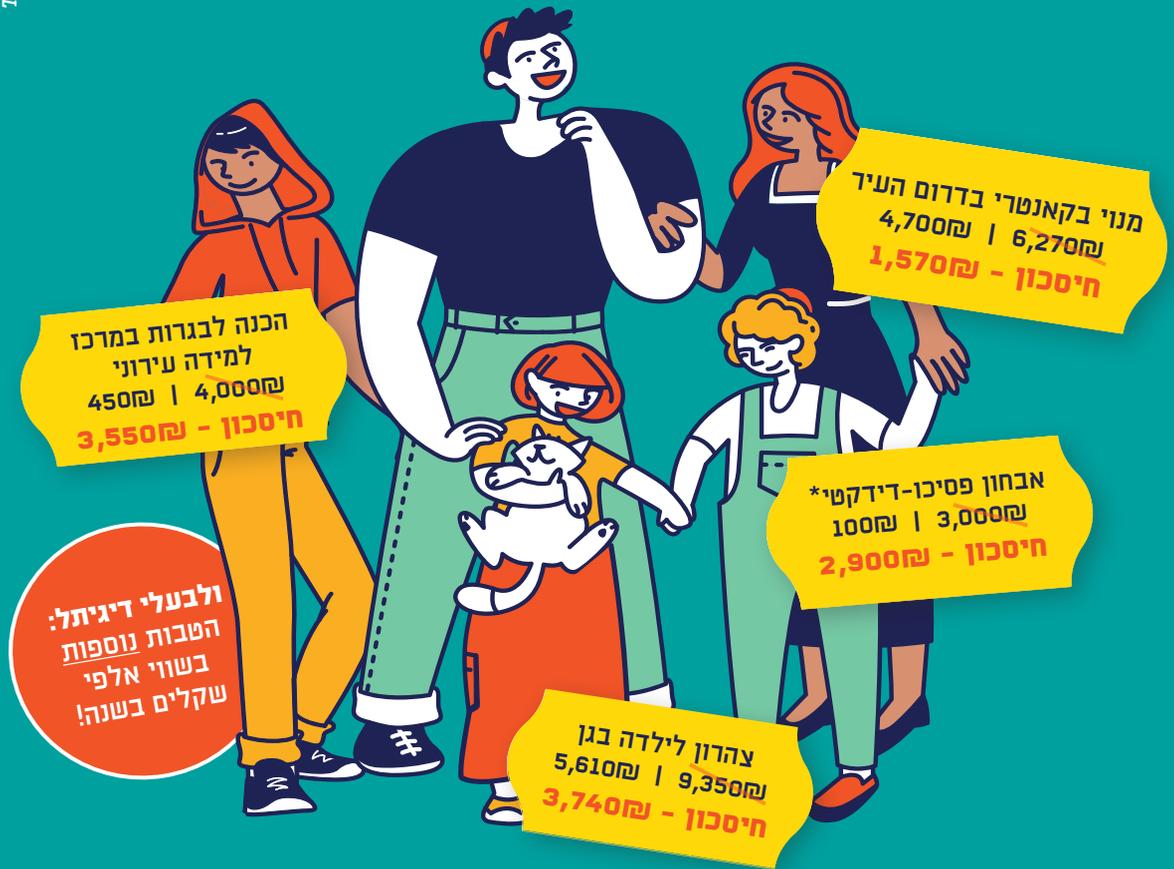




# עיריית תל-אביב-יפו מודילה את יוקד המחיה בעיר

מהיום העירייה חוסכת למשפחת אופיר  
משכונת כפר שלם 11,760 ₪ בשנה

Touch



ההחזר הכספי של הצהרון ושל מרכזי הספורט והקהילה (החלק היחסי מחדש מרץ) יבוצע על ידי העירייה  
במהלך השבועות הקרובים \* | בדרום העיר וביפו בלבד | ט.ל.ח.

# תפיסה מהירה

אגף סיירת לביטחון ושיטור עירוני (סל"ע) של עיריית תל אביב-יפו עצר חשוד, תושב רמאללה, שהיה מעורב בפריצה | תושבים מתריעים: "יש פריצות תמיד לקראת החגים, צריך להגביר את האכיפה והמניעה"



צילום: אגף סיירת לביטחון ושיטור עירוני (סל"ע), עיריית תל אביב-יפו

הכלים שנתפסו ברשותו של החשוד

וזה בלתי נסבל" אומרים התושבים, "ולכן צריך להגביר את האכיפה והמניעה"

לכיוון אחר נתפסו כולם במהירות. לאחר בדיקה במערכת התברר כי אחד החשודים, שלא שיתף פעולה, הוא מרמאללה, ובבדיקת לוחית הרישוי של הרכב גילו שיום קודם בערב הוא היה מעורב בפריצה לחצרות בעיר פתח תקווה. החשוד נעצר, ובחיפוש שביצעה השוטרת בכליו נמצאו כלי פריצה. הצוות עצר את החשוד והוא נלקח לתחנה להמשך חקירה. לקראת החגים, תושבים מתלוננים ומתריעים להגביר את האכיפה. "יש פריצות תמיד לקראת החגים" בעיקר של קורקינטים ואופנועים

במהלך סיור שגרתי כצוות משולב (סייר ושוטרת) ברחוב לוחמי גליפולי 1 פינת נגבה זיהה סייר סל"ע רכב חשוד אשר נסע מהר ולידו מישהו רץ כדי להיכנס לרכב במהירות. הסייר הסב את תשומת הלב של השוטרת, החשודים זיהו את הסייר והשוטרת, הרכב התחיל להאיץ וסירב לעצור. הסייר והשוטרת קראו בכריזה לנהג הרכב לעצור, ומשלא שיתף פעולה הוא נחסם ברחוב לוחמי גליפולי 1. שלושה חשודים שברחו רגלית מהרכב לכיוון אחד והנהג שברח

# משקיעים בניקיון

מהפכת הניקיון של עיריית תל אביב-יפו כדי להפוך את העיר ממשיכה | עכשיו התושבים צריכים לשתף פעולה כי זה האינטרס של כולנו

מיום מגני הילדים, שמאה אחוזים מהם צוידו במדיחים ובכלים רבי-פעמיים (ראו גם ידיעה בעמוד 5). אלא שבעירייה יודעים שכדי שתל אביב-יפו תהיה באמת נקייה יש צורך בהתערבות ובמעורבות של התושבים. שיתוף הפעולה שלכם, אם כן, הוא מהותי למען סביבת חיים נעימה יותר. דווחו למוקד +106 על לכלוך, ספרו על נקודות בעיר שצריך לנקות ולמרוק, ספרו על השעות והימים שבהם יש פוטנציאל לכלוך רב ועל המקומות שזקוקים לניקיון. העירייה מתחייבת לענות מהר לכל פנייה.

צילום: עיריית תל אביב-יפו



עובדי התברואה של עיריית תל אביב-יפו בפעולה

שנת הלימודים ביצעה העירייה מהפכה שלמה בהוצאת כלים הרבי-פעמיים

עיריית תל אביב-יפו משקיעה באגף התברואה כ-650 מיליון שקל בשנה. זה כולל בין היתר הפעלת כ-1,500 עובדי ניקיון, שעוברים ביום נתון כ-680 קילומטר כדי לדאוג שתל אביב-יפו תהיה עיר נקייה. כמו כן, המוקד העירוני מאפשר לרווח על מפגעי לכלוך ברחבי העיר 24 שעות ביממה, שבעה ימים בשבוע, גם באמצעות היישומון וגם טלפון נייד.

עיריית תל אביב-יפו גם עושה מאמצים כדי לצמצם פסולת במקור, כמו למשל האיסור להכניס כלים הרבי-פעמיים לחופי הים. עם פתיחת

כניסה  
חינם

למוזאונים  
העירוניים

עד גיל 18

יהודה גוהר. אי אפשר לזייף באוכל | צילום: מהאלבום הפרטי

תרנגול' בגלל שלפני המון שנים הבאתי באופן קבוע תרנגול למש- חקי בני יהודה, הקבוצה שאני אוהד שרוף שלה. לתרנגול אגב קוראים רמבו, אבל השם של המסעדה הוא שילוב של קובה ושל הסמל המסחרי שלי. אני מקווה שבני יהודה תעלה מעלה מעלה. היא הרבה הכי חשוב פה בשכונה. אני סומך על משה דמאיו שיחזיר עטרה ליושנה."

● רצייתי לספר ש:

"אז חוץ מכל סוגי הקובה האפשריים בכל ימות השבוע, פרט ליום שישי אנחנו מגישים ארוחת בוקר בדמות חביתת ירק שזה מעדן. בגלל האהבה הגדולה שלנו לחיילי צה"ל אנחנו עושים בנינו החברים מגבית, נור סעים לכל מיני בסיסים בכל רחבי הארץ ועושים לחיילים על האש עם קובה והמון פינוקים. זו התרומה הצנועה שלנו למען היקירים האלה ששומרים עלינו כל השנה מסביב לשעון. מי שמנהלת את העסק בפועל היא בתי הוריה, שידועת לשלב בין ישן לחדש, לקחת את כל הטעמים והריחות של העבר, שאני אחראי להם ומבשל את הסירים, אל הניהול המורדני של הרור החדש."

קובה תרנגול'

רחוב אצ"ל 64 שכונת התקווה

שעות פתיחה

ימים א'-ה': 7:00-19:00

ו': 6:00-16:00

טלפון:

050-5864746

רוצים להשתתף במדור? כתבו לנו: 98south.news@gmail.com



# "קצת רגש, מעט נשמה והמון אהבה"

אלה הרכיבים שאיתם ממליץ יהודה גוהר, הבעלים של מסעדת 'קובה התרנגול' בשכונת התקווה, להכין אוכל | חוץ מזה הוא מספר על השירות לחיילי צה"ל | החיבור לבני יהודה, שהפך לסמלו המסחרי | והמיוחדות בכל צלחת שהוא מגיש לסועד: "כל מי שמגיע לכאן מרגיש שהוא אוכל מהידיים של אמא שלו או של סבתא שלו"

● מי אנחנו?

'קובה התרנגול' ברחוב האצ"ל 64 בשכונת התקווה. הבעלים יהודה גוהר מספר: "הקמנו את העסק לפני שנה ושמונה חודשים. אני אומנם מהעדה המצרית, אבל כל החיים הייתי מחובר לאוכל העיראקי, ובי גלל המטעמים של האחות של בת הזוג שלי החלטתי לעשות כאן בשר כונה טעים לאנשים. בצניעות, יש לנו את כל סוגי הקובה, וכל הסוגים הם מספר 1 בארץ. אנחנו מכינים קובה בטעם של פעם. כל מי שמי גיע למסעדה מרגיש שהוא אוכל מהידיים של האמא שלו או של הס-

בתא שלו."

● אז איך עושים קובה?

"המתכון הוא סודי, אבל יש רכיבים שכל אחד יכול לשים: קצת רגש, מעט נשמה והמון אהבה. אם מכינים אוכל ושמים בו את הלב הוא ייצא טעים. אחרת חבל על הזמן. אי אפשר להגיש למישהו צלחת בלי שנתת את כל כולך. בדיוק כמו שאי אפשר לחייך בערך. אם תנסה סתם תעקם פרצוף. כשזה אמיתי רואים, וככה גם הטעם של האוכל."

● מאיפה נולד השם?

"כולם מכירים אותי בשם 'יהודה

# קול המוזיקה

האחים ראובני, מחלוצי המוזיקה המזרחית, זכו השבוע בפרס אקו"ם • מנימוקי השופטים: "תרומתם לז'אנר המוזיקה המזרחית ולקידומה היא כבירה ומהווה אבן דרך ליוצרים ואומנים רבים בתחום" • לכבוד המאורע מספר מאיר, האח הגדול, אין הכל התחיל • מי הזמר הגדול ביותר בעיניו? • איזה שיר הוא הכי אוהב? • מה דעתו על 'הפרויקט של רביבו'? • ואיך כמעט הנחית בישראל את הכוכב היווני קאזאנג'ידיס? • ראובני: "הזכייה בפרס מפרגנת ונעימה אבל לא יצאתי מדעתי עם קבלת הפרס. עדיף מאוחר מאשר בכלל לא"

תי מדעתי עם קבלת הפרס, ואומר שעדיף מאוחר מאשר בכלל לא. לפני שבע-שמונה שנים לא רצו לתת לנו את הפרס וכנראה הריו חות לא היו בכיוון שלנו. כל חי אני בהפקות. זה משהו שבא מהלב ומהבטן, לא לצורך ביונס. אספר סיפור לטובת הקוראים: בתחילת הדרך היה לי עסק של שיפוצים והייתי מרוויח סכומי עתק. אבל אני מאוד אוהב מוזיקה, לא יודע לשיר אבל יש לי אוזן. הכל התחיל בגלל השכנים שלנו בשכונת הת' קווה, משפחה יוונית שהיתה שומ' עת מוזיקה יוונית. לא הבנתי מילה אבל נשבתי בקסם השירים. זה חדר לי אל מתחת לוורידים. אגב, השכנים היו שומעים בין היתר את קאזאנג'ידיס, ולפני שנים רבות ביקרתי אותו בביתו וניסיתי לה' ביא אותו לפסטיבל הזמר המזרחי בהפקתו של יוסף בן ישראל, המ' נוח מ'קול ישראל'. הייתי לשם כך חודש ביוון, אבל זה לא צלח בגלל שהיו לקאזאנג'ידיס התחייבויות קודמות".

הפיכתם של האחים ראובני למו' רי הדרך של המוזיקה היס'ת' כונית החלה במהלך מלחמת יום הכיפורים. "אחי, אשר היה אמור להתחתן, נפצע במלחמה, והאח של הכלה נהרג. דקלון ובן מוש



ראובני עם גליקריה

נהרג אחד מבני המשפחה ובשל כך נערכה החתונה של אחד האחים בביתם ועל החלק המוזיקלי הופ' קרו דקלון (יוסי לוי) והגיטריסט בן-מוש (משה בן משה). הם הקליטו את המופע והוציאו אותו בקלטת, שזכתה להצלחה גדולה והיוותה את הבסיס ללהקת 'צלילי הכרם', מהלהקות החשובות ביותר במוזי' קה המזרחית. לכבוד זכייתם בפרס אקו"ם קיימנו השבוע ראיון עם בכיר האחים, מאיר (79). "הזכייה בפרס מפרגנת ונעימה. לא יצא-

## האחים ראובני

היא חברת הפקות בניהולו של מאיר ראובני, שאיתו עבדו אחיו אשר, דני אליצור ודרור ראובני. האחים ראובני היו בין הראשונים שהניעו את המוזיקה המזרחית. הם החלו בקלטות פירא'טיות והמשיכו באולפנים, אמרגנות והופעות, ובשיאם היו חברת ההפ'קות הבולטת במוזיקה המזרחית ים תיכונית. הם הקליטו כשבע מאות אלבומים, פרצו אצלם לראשונה גדולי הזמרים בסוגה הזאת, ביניהם דקלון, אייל גולן, נתי לוי, חיים משה, שימי תבורי, ציון גולן, מרג' לית צנעני, אהובה עוזרי, עופר לוי, זוהר ארגוב וג'קי מקייטן.

השבוע זכו האחים ראובני בפרס אקו"ם. מנימוקי השופטים שהח' ליטו להעניק להם את הפרס היוק' רתי: "תרומתם לז'אנר המוזיקה המזרחית ולקידומה היא כבירה ומהווה אבן דרך ליוצרים ואומנים רבים בתחום".

האחים ראובני, שמשרדם שוכן בדרך ההגנה פינת האצ'ל, מוזהים מאז תחילת דרכם עם שכונת הת' קווה. הם אוהדים של קבוצת הכ' דורגל בני יהודה ת"א. בתחילת שנות ה-70, בחנות למוצרי חשמל שהקימו בשכונה הם שכפלו קל'טות ומכרו לחברים, מכרים ולקו' חות. במלחמת יום כיפור ב'1973

מאיר ראובני. "היינו צריכים לקבל את הפרס לפני שש-שבע שנים" | צילום: מהאלבום הפרטי

## "השיר האהוב עליי הוא 'צל עץ תמר ואור ירח' של זוהר ארגוב. זוהר נתן שם טביעת אצבע והתגלה כאחד האומנים הכי גדולים מבחינה קולית"

ל'צלילי הכרם', שנולדו בכרם התימנים, הוא סיפור בפני עצמו. "אני אומנם משכונת התקווה, אבל החברה שלי היו מכרם התימנים. אני ודקלון חברים מגיל 16. היינו עושים חפלות בבתים והיו שרים שם שירי סוכנות בגוון מזרחי, אם זה דקלון ולהקת השובלים. דק-לון, זמר ענק, היה שר בלי לקבל תשלום. אלה היו ימי קיפוח, כאלה שבהם כדי להיכנס לרדיו, אם ההגייה היתה בחי"ת ועי"ן לא היה לך סיכוי. גם כשכבר היו משמיי-עים אותנו לא היינו מקבלים תמ-לוגים. היו לנו הרבה ויכוחים עם הרדיו. שאלתי אותם לא פעם איך יכול להיות שברדיו הצרפתי שר-מעים שירים בצרפתית, באיטלקי שירים באיטלקית ובישראל יש רדיו ישראלי ולא שומעים זמ-רים ששרים בעברית. ככה הקימו בזכותי את רשת גימ"ל. אמרתי להם: 'אנחנו אגן הים התיכון', וככה הם קראו לתוכנית הדגל שלהם. הכריחו אותנו גם להקים פדרציה כדי לקבל תמלוגים כמו שצריך. ועדיין, גם היום ב-2022 אני שואל שאלה אחת: איך יית-כן שענקי המוזיקה, שלמה ארצי ואריק איינשטיין, וכבודם במקומם מונח, לכל אחד מהם יש ארבעים להיטים והם מושמעים בשנה בר-דיו 10,000 פעם, ולזמרים שלי עם מאות להיטים יש פחות מ-3,000



מי, ופתאום הוא דרש שאביא עוד שלוש, ואחר כך עוד שבע. אמרתי שאם ככה, שישלמו. כי זה היה כל כך יפה ואוטנטי. בתולי. אם אתה אשכנזי או ספרדי או עיראקי, זה תפס אותך". אחרי החתונה יצא גם התקליט.

## "ככה הקימו את רשת גימ"ל"

מאיר התחיל לאסוף אומנים. את משה גיאת מצא בשוק התקווה. כך גם את חיים משה. "הוצאנו תק-ליטים ברמה גבוהה, כמו 'צלילי הכרם', שימי תבורי, אהובה עוז-רי, חיים משה, וזה התחיל לרוץ", הוא מספר. בכלל, החיבור שלו

באו להופיע בחתונה והקלטנו את השירים שהם שרו. החתו-נה התקיימה בדירה בשכונת יד אליהו, משהו צנוע במקום חפלה גדולה. הבאתי או טייפ מקליט, שמתו מולם טייפ 'אקאי' והקלט-תי על סליל את כל הערב", סיפר ראובני באחד הראיונות. "זה היה הרבר המסחרי הראשון שלי. נתתי לאחי קלטת, שכפלתי אחת לעצ-



משפחת ראובני מקבלת את פרס אקו"ם



זוהר ארגוב, מאיר ראובני, יהודה קיסר ושימי תבורי



זוהר ארגוב, אשר ראובני וחיים משה

בן מנחם בא באותה תקופה לאכול במסעדה בתקווה, שמע מחרוזת ואמר שהוא רוצה לעשות תקליט. עשה תקליט ומאז לא ראיתי אותו. שלא יובן לא נכון, אין לי מילה רעה על 'הפרויקט של רביבו' ושום דבר נגדו. בוא נגיד שהם הרימו את המוזיקה עוד קומה".

ונסיים עם שכונת התקווה, המזכיר קום שהוא הבית שלכם ואתם סמל של השכונה.

"נולדתי ביד אליהו ועברנו לשכונה. תראה, בכל מקום דברים משתנים לטוב ולרע. בשנים האחרונות הגיעו לשכונה המון מהגרים והמרקם של השכונה קצת נפגע, אבל אנשים חוזרים לאט לאט והדברים שבים לקרמותם".

הקלטתם ועשו מהם מחרוזות? "זה סיפור בפני עצמו. הפקתי אוסף של מחרוזות עם כל השירים הגדולים לשני זמרים, האחים נס מרחבי בות. שבוע לפני שהתקליטור היה צריך לצאת לאור עשיתי תאונה עם הקטנוע ונפלתי למשכב. רביב



מאחורי הקלעים של פסטיבל הזמר המזרחי 1982

השמעות בשנה?"

ספר לי בבקשה על היריבות שהיתה בין 'צלילי הכרם' ל'צלילי העוד?'

"יהודה קיסר הלך לרמי דנוך ופשוט סיפר לו על העשייה שלנו, והם חיקו אותנו. זה כל הסיפור".

ומה לגבי מערכת היחסים שלך עם אחיך אשר? הכל תקין?

"אשר פרש מהעסק. הוא אח שלי והיחסים מצוינים. אנחנו פשוט לא עובדים ביחד".

### "דקלון הגדול מכולם"

יש לו לראובני קילומטראז' שיספיק לספרים ולסרטים שמספרים את סיפורה של המוזיקה המזרחית. הוא נזכר למשל איך שימי תבורי היה שלאגר ששיגע מדינה שלמה. "אם היום עומר אדם לא יכול ללכת ברחוב כבר ארבע-חמש שנים, אז שימי לא יכול היה ללכת ברחוב במשך יותר מעשור. היה טירוף לחוות מקרוב את הפופולאריות שלו. הוא היה בטופ של הטופ אולי 13 שנה ברציפות".

ניסיתי לאתגר את ראובני, לשאול מי הזמר הגדול מכולם. הוא אומר ש"דקלון הוא בפירוש הגדול מכולם, ראשון לכולם, מסוגל לשיר כל שיר ולהפוך אותו למשהו מיוחד. אני חייב כמובן לציין גם את זוהר ארגוב, שהביא איתו כרזימה מדהימה, יואב יצחק, שימי תבורי וחיים משה. בכל מקרה, זה בדיוק הביטוי המדויק ל'כולם היו בני'".

כשראובני מדבר על דקלון הוא נרגש. "אני יודע שמצב בריאותו לא תקין, ואני מאחל לו ומתפלל לשלומו. אנחנו חברי נפש כבר כמעט 65 שנה".

והשיר שאתה הכי אוהב?

"בחירה קשה, אבל 'צל עץ תמר ואור ירח' של זוהר ארגוב. זוהר נתן שם טביעת אצבע והתגלה כאחד האומנים הכי גדולים מבחינה קולית".

מה דעתך על 'הפרויקט של רביבו', שלקחו את השירים שאתם



נויה כהן. "אין לי ספק שאהיה טניסאית כשאהיה גדולה" צילום: מהאלבום הפרטי

# החובטת

מעריצה את סרינה ויליאמס | שואבת השראה מרפאל נדאל | חולמת להגיע לרמות הגבוהות | ונהנית מכל רגע ביד אליהו | הטניסאית נויה כהן בטוחה שיום אחד היא תגיע רחוק | בינתיים ברזומה שלה אפשר למצוא זכייה באליפות תל אביב הפתוחה

● **מי אני?**

נויה כהן, בת 12, תלמידת כיתה ז' בבית הספר עירוני ט', ילדת סני דוויץ'. אחותה הגדולה רותם בת ה-17 טניסאית גם היא, אחיה זיו בן ה-15 הוא כדורגלן, ואחותה הקטנה הילי בת 8. מתגוררת ביד אליהו.

● **איך הכל התחיל?**

"הלכתי בעקבות אחותי הגדולה. התחלתי בגיל 6 במרכז הטניס יד אליהו. הייתי צופה המון במשחקי טניס בטלוויזיה כדי ללמוד. בגיל 10 התחלתי להשתתף בתחרויות. זכיתי במקום הראשון בתחרות תל אביב הפתוחה לפני שנתיים. הייתי גם בסכב וילסון, וסיימתי במקום השלישי. אני משתתפת בעיקר במשחקי יחידים אבל גם בזוגות. אני מתאמנת שש פעמים

בשבוע, בכל יום. יש לנו תחרות בערך אחת לחודש."

● **הספורטאית הנערצת עליי?**

"אני הכי אוהבת את סרינה ויליאמס. היו לה המון קשיים כשהיא היתה ילדה, אבל היא לא ויתרה ואז היא הגיעה להישגים הכי גדולים בטניס. אני חולמת להיות כמוה. השאיפה הכי גדולה שלי היא לשחק בחו"ל ולהגיע לרמות הגבוהות בטניס. אין לי ספק שאהיה טניסאית כשאהיה גדולה."

● **רוג'ר פדרר או רפאל נדאל?**

"ברור שנדאל. הוא משחק רגוע, הוא אדיש לסביבה, יש לו מנטליות מדהימה, והוא בא לנצח בלי להתעסק בשום דבר אחר. הוא וינר, כמעט שלא מפסיד תחרויות גדולות. והוא

כל כך אוהב טניס שהוא משחק גם כשהוא פצוע. מודל לחיקוי."

● **התחביבים שלי?**

"חוץ מטניס אני אוהבת לצייר. אני אוהבת להיפגש עם חברות ולבלות עם המשפחה. הכי אני אוהבת לאכול סושי ופסטה. לפני אימון אני אוכלת שניצל עם אורז ולא מוותרת על חטיף אנרגיה. אחרי תחרויות אמא שלי מפנקת אותי בבורקסים."

● **החיבור שלי ליד אליהו?**

"אחלה שכונה, מקום שקט. נולדתי פה, והכי כיף שיש פה המון ספורט, אם זה טניס, כדורסל או כדורגל. לא מזמן היינו ביחד עם מרכז הטניס במשחק הכדורגל בבלומפילד בין פריז סן ז'רמן לנאנט. היה כיף."



איתי כהן.  
הבקייע  
בעונה  
שעברה  
30 שערים  
| צילום:  
מהאלבום  
הפרטי

מעריך את מסי | חוגג  
שערים כמו גריזמן  
| ומגיל קטן הוא ישן  
עם הכדור | תכירו  
את איתי כהן, קשר  
בשנתון 2012 של  
בני יהודה שמקווה  
לככב יום אחד במדים  
הזהובים

# כוכב נולד

את ברצלונה כי אני אוהד שלהם. ובארץ אני כמובן אוהד את בני יהודה. אני מאמין שהשנה נעלה ליגה. אני חולם לשחק בבני יהודה כשאגדל. השחקן האהוב עליי בבני יהודה הוא אלירן עטר."

● **התחביבים שלי?**

"כדורגל שולחן פוצ'יוולי, ואני גם אוהב לשחק בסוני, ויש לי המון ריצות משותפות עם אבא. אני חנו רצים בפארק הלאומי ברמת גן. בכל מה שקשור לאוכל, אני הכי אוהב קובה וצלי בשר. לפני אימונים אני מקפיד לאכול בריא, פסטה, חזה עוף עם אורז, ולקיינוח פירות כמו תפוח ובננה."

● **החיבור שלי לכפר שלם?**

"יש לי המון חברים. אני מחובר לש" כונה ולבית הספר. אבא שלי גדל פה, ואמא שלי גדלה בבת ים ועברה בגיל מאוד קטן לכפר שלם."

קשר קדמי ואני הכי אוהב להבקיע שערים. בעונה שעברה הבקיעתי 30 גולים. המאמן שלי, אמיל, אומר שיש לי טכניקה טובה ושאתי משקיע. אמיל מאמן טוב. הוא כל הזמן מסביר לנו ומקדם אותנו כדי שנהיה שחקנים יותר טובים ונתפ"ח בכדורגל."

● **איך אני חוגג שער?**

"כשאני מבקיע אני עושה תנועה שכאילו אני מסתכל בטלפון, כמו אנטואן גריזמן מאתלטיקו מדריד. גם הוא חוגג ככה."

● **הספורטאי הנערץ עליי?**

"ליאו מסי הוא בפירוש השחקן הכי טוב בעולם. הצטערתי שהוא עזב

● **מי אני?**

איתי כהן, בן עשר, תלמיד כיתה ה' בבית הספר 'תל חיים'. קשר קבוצת בני יהודה, שנתון 2012. הקטן מבין חמישה אחים (אורי בן 16, ליאל בת 15, אוראל בן 14 ונועה, התאומה שלו). מתגורר בכפר שלם.

● **איך הכל התחיל?**

"אני אוהב כדורגל, ומאז שאני זוכר את עצמי אני ישן עם הכדור. רציתי להיות כדורגלן מאז הגן, ולפני שלוש שנים הגעתי לבני יהודה. אני מספר 9 בגלל אבא שלי, כפיר, ששיחק בבני יהודה בקבוצת הנוער. היום הוא עובר בדואר, ובקבוצת הכדורגל שלהם הוא גם היה מספר 9. אני משחק



# יש ילד או ילדה שמחכה לך!

يوجد طفل /ه التي ينتظر او  
 تنتظر لك!

בואו להיות משמעותיים עבור ילד או ילדה, עם צרכים מיוחדים,  
 וללוות אותו או אותה בשל סיבות בריאותיות, רגשיות וכד'

בין 2-6 ימים בשבוע, משרות חלקיות או מלאות,  
 שכר חודשי ועבודה לאורך כל חודשי השנה.

- קליטה לעירייה • קרן השתלמות מהיום הראשון • קופת גמל
- השתלמויות וקורסים • ביטוחי בריאות
- אפשרות לקביעות • נופשים ואירועים ועוד המון הטבות

# העולם הוא כדור

ריקי לוי, טבחית במעון יום, מגישה לכם לשבת קציצות בשר ברוטב אדום | לא מוותרת על ריאליטי בישול בטלוויזיה אבל חוששת להשתתף | חולמת לפתוח יום אחד מסעדה | ומחוברת לכפר שלם, שאליה הגיעה בשנות ה-80: "השכונה עשתה קפיצת מדרגה גדולה בשנים האחרונות" | ויש לה גם הצהרה: "אין סיפוק יותר גדול מאשר לראות ילד או מבוגר הנהנים מהאוכל שהכנתי"

## מי אני?

ריקי לוי, בת 72, טבחית במעון יום במקצועה. אלמנה+חמישה ילדים ו-22 נכדים. תושבת כפר שלם.

## החיבור שלי למטבח?

"מילדות אהבתי לבשל, וכך גם הילדים שלי. כנראה זה עובר בגנים. תמיד בישלתי לילדים, גם לנוער במועדון בשכונת עזרא. בילדות גרתי בפנימיות, אבל מרוב שאהבתי בישול חקרתי ולמדתי עד שהתמקצעתי. הכי אני אוהבת לבשל קובה אורז. זה המאכל הכי טעים של העיראקים. בגיל 17 וחצי, כשהתחתנתי, עשיתי אורז והוא לא יצא כל כך טעים, אבל מאז למדנו הרבה, והיום כל מי שאני מבשלת לו משאיר צלחת ריקה ומלקק את האצבעות. הילדים במעון היום אומרים לי: 'ריקי, האוכל טעים'. באחד הימים אחד הילדים ביקש ממני מג'דרה. למחרת בכוך כל הילדים אכלו מג'דרה."

## תוכניות ריאליטי?

"מאוד אוהבת, לא מפספסת, אם זה 'מאסטר שף' או 'משחקי השף', למרות שלא ברור לי למה ב'משחקי השף' הם תמיד בוכים ומתרגשים. זה כיף לראות איך המשתתפים מבשלים בלחץ. אני לומדת מהם בעיקר את הבחירה בחומרי הגלם. הייתי שמחה ללכת לתוכנית כזאת כדי שהם יטעמו את האוכל שלי. לא אכפת לי לא לעבור שלב, מה גם שאני לא אעמוד בלחץ. אבל כחוויה חרפתעמית שיטעמו את האוכל שלי."

## החיבור שלי לכפר שלם?

"גדלתי בחולון, ובעלי הוא מפרדס כץ. הגענו לכפר שלם בשנות ה-80. אני טיפוס של בית, או

אני לא ממש מעורה בקהילה, פרט לחיבור עם ההורים של הילדים במעון היום שבו אני עובדת. כפר שלם הולכת ונהיית שקטה משנה לשנה, וזה דבר חיובי. היא עשתה קפיצת מדרגה גדולה בשנים האחרונות. יש פה המון מקומות לצאת אליהם, הרבה מוסדות חינוך ופארקים. יש מה לעשות ולאן לצאת. גם דרום תל אביב שומרת על הסלוגן 'עיר ללא הפסקה'."

## להגשים חלומות?

"יש לי חלום לפתוח עסק ולמכור את האוכל שלי, אבל אין לי מספיק ביטחון ומשהו עוצר אותי מלעשות את הצעד הזה. היה מישוהו משי כונת התקווה ששמע שאני מבשלת טוב ואהב אוכל עיראקי, אז הוא היה מזמין ממני אוכל בתשלום. כל מי שיבוא ויבקש ממני מאכל, בתנאי שהוא יביא את חומרי הגלם, אני אעשה. אין סיפוק יותר גדול מאשר לראות ילד או מבוגר נהנים מהאוכל שהכנתי. אני לא משתמשת למשל במרק עוף ומקפידה שהאוכל לא יהיה מלוח ושיהיה מתובל בצורה המדויקת ביותר. אחד המאכלים המפורסמים שלי הוא כופתאות גבינה עם סולת וביצים ורוטב אדום. אבל זה מתכון סודי אז אני לא מגלה אותו. המנהלת שלי במעון היום מבקשת שאני אכין לה גם את הכופתאות האלה, כי הן באמת מעדן."



## מוטו לחיים:

"תחיו חיים טובים ותמיד תביטו קדימה בחיוך ובשמחה"



ריקי לוי. "הילדים במעון אומרים לי שהאוכל טעים" | צילומים: מהאלבום הפרטי

## קציצות בשר ברוטב אדום

המרכיבים:

חצי קילו בשר טחון

שלושה בצלים

תבלינים: מלח, פלפל שחור, בהרט

מעט הל טחון

שמן

אופן ההכנה:

מקצצים את הבצל אחרי שטיפה במסננת. מערבבים עם הבשר היטב עם כל התבלינים, ונותנים לו לנוח חצי שעה כדי לספוג את החומרים. אחרי חצי שעה לוקחים סיר שטוח עם מעט שמן ומייצרים כדורים הדוקים מהבשר ומניחים בסיר. מניחים על הגז ללא מים על אש קטנה.

מכינים את הרוטב עם שתי כפות רסק עגבניות, מלח, פלפל שחור ובהרט. מוסיפים שתי כוסות מים לרוטב. מערבבים היטב ושופכים על סיר הקציצות. מבשלים חצי שעה על אש קטנה (אפשר להוסיף שעועית ירוקה, אפונה או דבר אחר). ליד הקציצות מומלץ אורז לבן כתוספת.



רוצים להשתתף במדור? כתבו לנו:  
[98south.news@gmail.com](mailto:98south.news@gmail.com)



# מריצי ין שר

כי תבוא // הרב נסים בכור

הפרשה מלמדת אותנו שאסור לדבר לשון הרע ולפרסם רבנים דברים שפוגעים באחר | אנחנו חייבים להתרגל לדבר טוב על כולם ובמיוחד עם האישה והילדים

## בפרשת השבוע 'כי תבוא' אחד

האיסורים הכתובים בפרשה הוא "ארור מכה רעהו בסתר ואמר כל העם אמן". פירוש הפסוק הוא על איסור דיבור לשון הרע – שהרי אדם יכול לשבת בכל מקום ולדבר על כל אחד והאנשים שומעים את הדברים, וידע זה כוח כי כשאני יודע סוד מביש על פלוני אלמוני הוא הופך להיות האסיר שלי, ואנשים לצערנו מאוד נהנים לצחוק על השני.

היום לילדים אין אופי חזק, הם עדיני נפש, ויש ברוב בתי הספר וואטסאפ כיתתי ששם הם שומרים על קשר. ואם חלק קטן מהילדים שם מושחתי מידות ודרך ארץ, הם עלולים להיפיל ילד טוב ומתוק עד עפר, ולצערנו כבר שמענו סיפורים עצובים על ניסיונות התאבדות אצל ילדים מכיוון שהם הרגישו מנוודים מהחבר. רה. לצערנו היום יש מושג שנקרא חופש הביטוי – והכל מותר לתקשור רת. עצוב וכואב כאשר אדם טוב אשר עובד קשה לפרנסת משפחתו, וקרה מקרה ומעד בדבר שאינו הגון ומייד הצטער על מעשהו וחזר למוטב, אבל מישהו כבר הספיק לצלם אותו ופירסם לציבור הרחב. אוי לבושה ולצער, עוגמת נפש לראש המשפחה ולאשתו ולילדיו. גם אם המעשה לא היה כזה

חמור וחס ושלום לא משהו פלילי, הבושה תלווה אותם כל החיים, ואולי אפילו תפרק את חיי המשפחה עקב המריבות הנגררות אח"כ בין האדם ההוא לבין רעייתו או שכניו וכו'. מי התיר לנו בשביל בדיחה להי' רוס חיים שלמים? במציאות העגור' מה של חיינו, כשכל דבר מפורסם בפייסבוק/טיקטוק/יוטיוב וכו', אבדה לנו הצניעות. חוכמת התורה לימדה אותנו שבמקום שיש צניעות יש ברכה ויש אהבת אמת.

זו משום שאין אינטרס פרסומי, יש נתינה מלב אל לב. לדוגמה, אדם יוצא לרחוב מביתו לעבודתו ושם הוא נתקל במסכן חסר בית רעב, אז הוא זורק לו חצי שקל לכוס המונחת לה על גבי המדרכה ליד גופו של ההומלס המסכן ומרגיש טוב כי עשה קצת חסד... אבל אם במקרה הוא יק' לוט שבאו מהחדשות ומצלמים במי' צלמה נסתרת את העוברים ושבים שמתעלמים מהמסכן ורק הוא יודע מכל הציבור שהיום בערב זה יהיה במהדורה המרכזית בחדשות הארץ... הוא ילך כאילו כהרגלו וייגש אל העני, ייתן לו 200 שקלים, יחייד אליו, ואולי אפילו יביא לו גם אוכל ויעורר אותו.

נכון שבמבחן התוצאה העני יהיה

יותר שמח... אבל האם זאת נתי' נה אמיתית? באה התורה הקדושה ונותנת דרך חיים ערכית ומוסרית לתת צדקה, לעזור למסכן לא בגלל אינטרס אלא בגלל שהדם של המי' סכן זורם גם אצלי כי כולנו אחים... לכן תרחם על הבריות, לא תגזול, לא תגנוב וכו'.

## פגיעה שורשית

אבל יש פגיעה הרבה יותר קשה מכסף, שהרי כולנו כבר יודעים ומי' נוסים שכסף בא וכסף הולך... אבל הבושה של האדם אשר דיברו עליו לשון הרע לא עוזבת לעולם... זו פגיעה שורשית, מופנמת וכואבת, לכן גם אם ראינו את חברנו שעשה דבר שאינו מן המוסר, איזה מעשה טיפשי, נניח שהוא חזר שיכור מח' תונה או כיוצא בזה, לא לפרסם את



## מי התיר לנו בשביל בדיחה להרוס חיים שלמים? במציאות העגומה של חיינו, נשכל דבר מפורסם בפייסבוק/טיקטוק/יוטיוב וכו', אבדה לנו הצניעות. חוכמת התורה לימדה אותנו שבמקום שיש צניעות יש ברכה ויש אהבת אמת

איש של אמת ולכן הוא חייב להגיד לה, ואפילו לדחות את צלחת האוכל ממנו... ואז כעבור מספר ימים הגיבור שלנו מקבל הזמנה לסעוד בבית של הבוס של החברה שבה הוא מועסק ולשם הוא הולך עם רעייתו, ושם בעלת הבית הכינה אוכל אפילו מגעיל לטעמו. האם הוא יאכל או יזרוק ויפגע באשת הבוס? לא רק שהוא יאכל בשקט, הוא גם יגיד תודה רבה ושהיה ממש טוב. חחחח... כך אנחנו משקרים לעצמנו כדי להרגיש טוב ומספרים לשון הרע על הטובים מאיתנו כדי שלא להרגיש נחותים מהם... ולכן חברים יקרים, הבה נשתדל יחד לדבר טוב על כולם, במיוחד עם האישה והילדים, ולהימנע מפרסום שקרי כדי שנהנה מלב אמיתי. שבת שלום.

אז הוא מוכיח אותה, ככה לא מבשלים, אולי תעשי קורס אצל אמא שלי, היא תלמד אותך? השוטה הזה פגע בליבה העדין, הרי היא עייפה מגידול הילדים וניקיונות הבית ועוד גם עובדת... אז שכחה לתבל את כל התבלינים... לא קרה כלום. תספוג בשקט, ואח"כ כשהיא תטעם לבד היא תבין את הטעות שלה, ואז היא תעריך את זה שלא העירו לה, והכבוד של בעלה יגרל עשרת מונים... אבל השוטה טוען שהוא

החבר/ה, כי בשביל בדיחה לא הורסים חיים. לכן התורה כ"כ מדגישה לנו: "ארור מכה רעהו בסתר ואמר כל העם אמן". כל העם שומע ומקבל על עצמו שלא לדבר לשון הרע. אנחנו חייבים להתרגל לדבר טוב על כולם, במיוחד עם האישה והילדים. ותראו דבר מעניין. אדם אומר שהדרים לא מקובלים עליו כי הוא איש של אמת... ואם אשתו הכינה אוכל שלא כ"כ טעים וערב לו או אפילו קצת תפל,



# אין לך את האפליקציות של תל-אביב-יפו? איפה היית עד עכשיו?

דיגיתל, חופים בתל-אביב-יפו ו-106+, חובה לכל תל-אביבי-יפואי



**הלכת, ראית, דיווחת!  
מוקד שירות 106 פלוס**

ביישומון +106 ניתן לדווח על כל סוגי המפגעים:  
רחוב לא נקי, פינוי פסולת, פנס רחוב תקול, בעיות הדברה ויתושים, אפילו על רעש מוגזם בלילה.

זה קל ופשוט,  
תנסו אותנו!



**חיים בתל-אביב-יפו  
בלי דיגיתל? להתעורר!**

כל ההטבות והאירועים לחיים בעיר במקסימום עם מינימום הוצאות.  
מאות אירועים חינמיים בשנה  
סיורי טעימות, מופעים, מתחמי vip, פעילויות והופעות לילדים ולגדולים

רק להוריד  
ולהתחיל ליהנות!



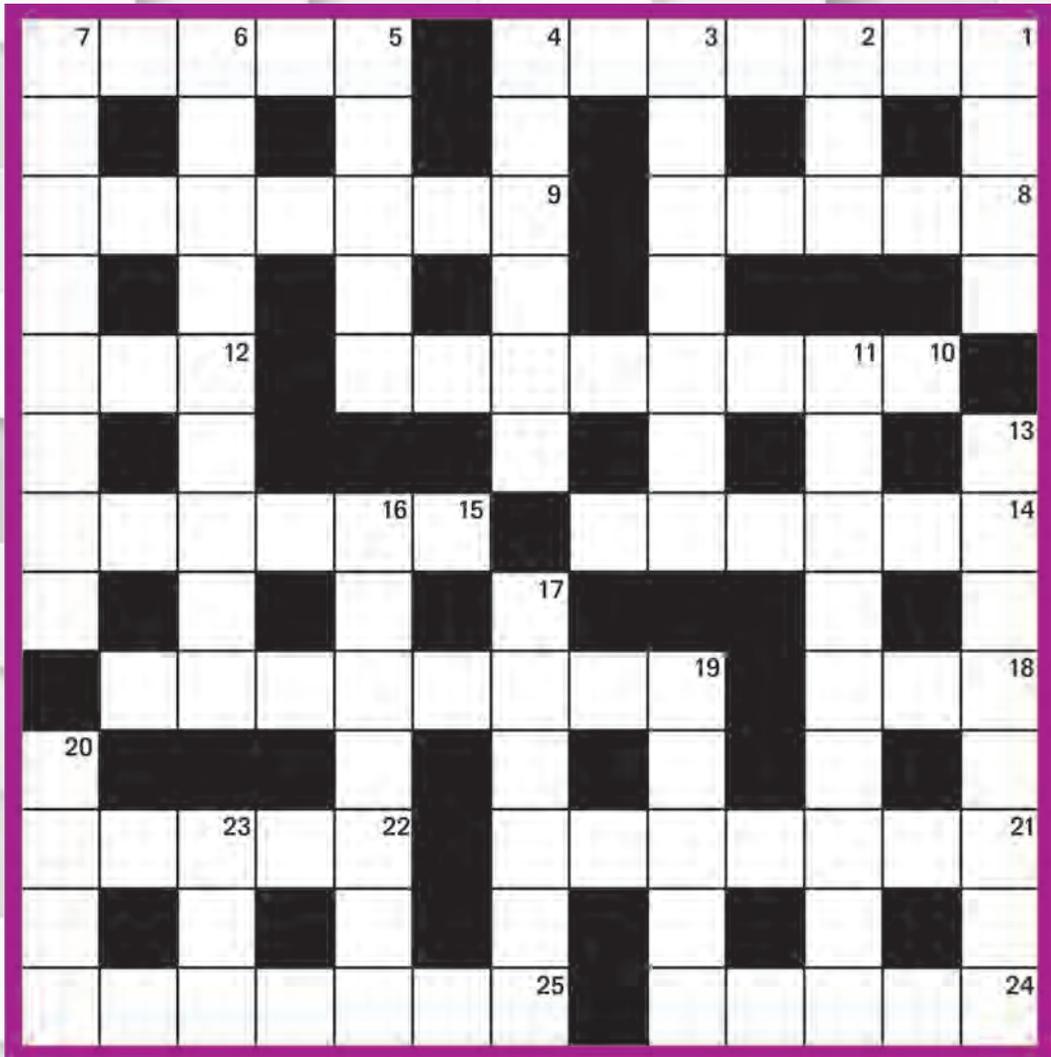
**הלכת לים ולא הורדת  
יישומון חופים? הפסדת!**

מחזיקי ומחזיקות דיגיתל זכאים להשכרת מתקני חוף במחירים שווים במיוחד:  
2 ש"ח לכיסא או 2 ש"ח לשמשייה  
4 ש"ח למיטת שיוזף

פשוט להגיע לחוף, להתיישב  
ולשלב באמצעות היישומון



# הפוך על הפוך - תשבץ הגיון



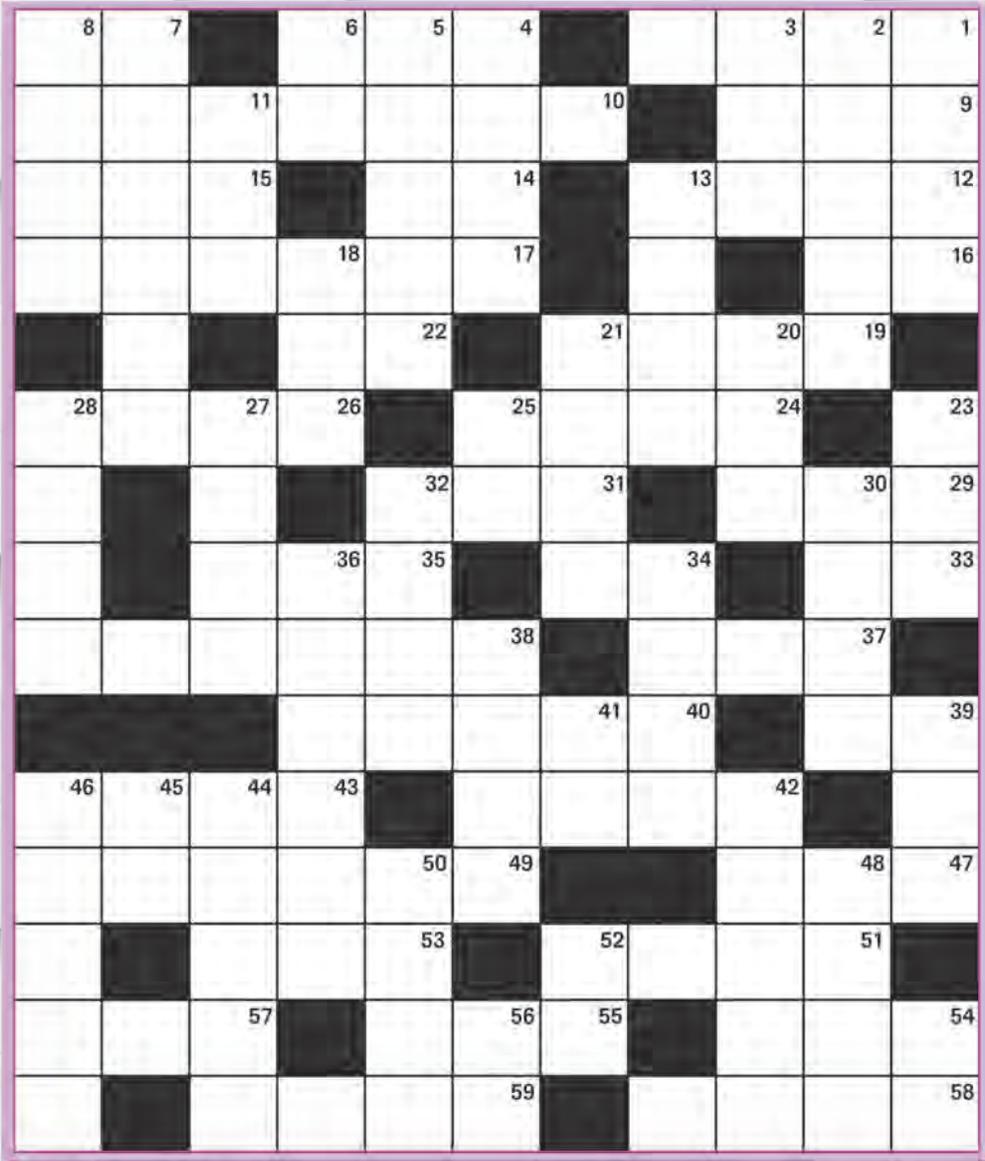
**מאונך:**

1. איזה גרוד נמצא רק בבניין? (4); 2. מעבירים אותו מאיש אצולה (3); 3. איש נילוי שנמלט במרי (7); 4. לשון לסיומת (6); 5. בחיילת במחלקה היא כפופה לו לפני צרה, למשל (5); 6. שחקן חסר תוכן ממושב בארץ שראל (5,4); 7. התאמה מיידית בתקופת מעבר ללא שום מאמץ (4,4); 8. 11. המעצב למד אחרי המחזאי ולפני הסופר (4,2,3); 9. 13. אירוועי תרבות במטוס שאינו עוצר בדרך (4,4); 10. 16. דנה עם ארתור או ג'וני? (כ"ח) (7); 11. 17. מלמדים בה להכניס אקדה לפה (6); 12. 19. מרווין מקדים את ציפי גולדשטיין (5); 13. 20. לאו דווקא בבית או במשרד (4); 14. 23. מעלים שריד בקבוצת כדורסל (3).

**מאוזן:**

1. ענן בכיוון ההפוך לתנועתו באי (7); 2. 5. זה לא נעים, בלשון המעטה, בשמקבלים מבל אחד תריסר (5); 3. 8. מה שמפעיל איש שדה קטן מידות במבצע צבאי (5); 4. 9. גלשו בים ליד לוד (3,4); 5. 10. מומאנת להכניס וילונות בשבת (6,2); 6. 12. נזולי ודביק (3); 7. 14. אנשי צבא משקיפים מסביב לבית (6); 8. 15. סופם היה כסופו של סוקרטס כאשר מצבו הידרדר (מ) (6); 9. 18. בוכותו הן נראות טוב יותר עם דגל אדום-לבן (3); 10. 19. מה עושה נרקומן שמנע מעבר בלוקים? (4,4); 11. 21. לעובדים אי-אפשר להגיג שהוא טלית שכולה תכלת (4,3); 12. 22. מערכות קול בעלייה (5); 13. 24. זה שנטבל במקום גבוה הוא איש משטרה (5); 14. 25. שריון זה היה פעם בממשלה (7).

# תשבץ



מאוזן: 1. שקרן, בראי; 4. יצור אנושי; 7. בהמת מושא; 9. הבריק, נצץ; 10. מסכת בסדר טהרות שבמשנה (3,4); 12. כוכב המקיף את השמש; 14. עיר ביהודה מקראית; 15. דל אמצעים; 16. תיאטרון יפני; 17. אריג סינטיטי; 19. נשיאת דברים בפני קהל; 22. מקום גבוה; 24. ריקוד לשניים; 26. כיסוי לחלק מהוד; 29. שהקנית קולנוע צרפתייה; 31. משטח לבתיבה בביתה; 33. קנגורו ספרותי; 34. היה עליו לשלם; 35. פלצור; 37. מס עקיף; 38. יהדות מטבע ישראלית (3,3); 39. קסם; 40. ממתק שזוקלד קטן; 42. דבר מה; 43. ססן; 47. קונגו; 49. מחגי ישראל; 51. צינור לניקוז מי הגשם; 53. שיורי גחלים לוחשות; 54. ינק, שאב; 55. יצרנית רכב צרפתית; 57. עיר הבירה של אוזביקיה; 58. פזיז; 59. אדם הקונה מוצר או משתמש בשירות.

מאוזן: 1. תנור תעשייתי גדול; 2. דג מאכל; 3. מתמצא בדבר לפרטיו; 4. הנורה רהבת; 5. רפסודה; 6. הבנים בברית אברהם; 7. ארגון של האו"ם שמטרתו עזרה לילדים; 8. את, תנור; 11. בעל חיים שוכן הרים; 13. נתון עמוק בתוך משהו; 18. מחלקי הרגל; 20. מקל בביסה; 21. שוט להצלפה; 23. קבוצת בעלי חיים; 25. אות עברית; 27. פועל, דולק; 28. תוצאת החיסור; 30. מתחיל לצמוח; 32. לא שלם; 34. חירות, דרור; 36. יסוד כימי; 38. אחת הספרות; 39. טחן בשינוי; 41. מסולס הצלילים; 42. שלב בסולם; 44. מרגיו; 45. מילת ברירה; 46. עדימות; 48. לחץ והרפה לסירוגין תוך שימוש במשאבה; 50. מוכן, נחור; 52. תבואה נקויה; 54. נהר בצרפת; 56. עוף דורס.

מאוזן: 1. שקרן, בראי; 4. יצור אנושי; 7. בהמת מושא; 9. הבריק, נצץ; 10. מסכת בסדר טהרות שבמשנה (3,4); 12. כוכב המקיף את השמש; 14. עיר ביהודה מקראית; 15. דל אמצעים; 16. תיאטרון יפני; 17. אריג סינטיטי; 19. נשיאת דברים בפני קהל; 22. מקום גבוה; 24. ריקוד לשניים; 26. כיסוי לחלק מהוד; 29. שהקנית קולנוע צרפתייה; 31. משטח לבתיבה בביתה; 33. קנגורו ספרותי; 34. היה עליו לשלם; 35. פלצור; 37. מס עקיף; 38. יהדות מטבע ישראלית (3,3); 39. קסם; 40. ממתק שזוקלד קטן; 42. דבר מה; 43. ססן; 47. קונגו; 49. מחגי ישראל; 51. צינור לניקוז מי הגשם; 53. שיורי גחלים לוחשות; 54. ינק, שאב; 55. יצרנית רכב צרפתית; 57. עיר הבירה של אוזביקיה; 58. פזיז; 59. אדם הקונה מוצר או משתמש בשירות.

# סודוקו

## אלנסון

## קל

4				3		6	5	
			9		2			
	2				4			
						2	9	
7				6				8
		9	1					
			5				6	
			7		3			
	3	2		1				5

6		5	9		2	7		8
2			3		4			9
		1	6		5	2		
		3		2		8		
		2	1		8	4		
8			5		1			7
	5							
7		9	4		3	6		5

## קשה

## בינוני

				1		4		9
5	4				6			
		6					3	
9						2	8	
	1			3			9	7
	5	2						4
	6					8	4	
	9		6				7	2
8		4		7				

		9		1	8			
	8				2	1		
	5		6					4
2	1			6		7		
3			2		4			9
		6		7			3	2
9					6		2	
	3	7	8					
			7	4		8		

# סוד המזלות

תחזית שבועית כללית לילידי כל המזלות

צילה שיר-אל

אסטרוולוגיה וייעוץ משפחתי



## אריה

כוכבים רבים שמביאים איתם שגשוג מבקרים אצלכם בבית הכספים, ולכן יש לכם עדיין הזדמנות להתחלות חדשות בנושא הזה, אם אתם עדיין מתלבטים מה לעשות ואם כדאי לש"נות. ייתכן שתבינו שכדי להצליח בחיים מבחינה כלכלית אתם צריכים להיות קשובים לכל הצרכים הסביבתיים ולהבין את כל הנסיבות בראייה מרחבית וגם עם תוכניות חלופיות, כך שלא יהיה לכם מה להפסיד.



## תאומים

הכוכב נפטון, שמביא איתו חוסר ודאות, נמצא בבית הקריירה שלכם ומביא לכם תקופה שבה התחום הזה לוט במקצת בערפל. יש לכם תוכניות שעדיין אינכם מצליחים לממש, כיוון שעדיין לא סגרתם את כל הקצוות עם האנשים שיכולים להשפיע על מט"רותיכם. מאחר שאתם נמצאים בתקופת ביניים בחיכם, זהו בדיוק הזמן לחשוב קצת יותר לעומק מה מתאים לכם לעשות.



## טלה

בשבוע הקרוב יש לכם יכולת לב"לוט במקום העבודה בגלל הימצאות שני כוכבים משמעותיים במקום הזה, השמש ולידו הכוכב ונוס, שמביאים יחד צורך בחברות משמעותית ביניכם לבין האנשים הסמוכים אליכם. זוהי תקופה שבה תיאלצו להתמודד עם נושאים נוספים בתחומי העבודה, ונראה שתידרשו להתנהל באופן שגם אתם לא תמיד תהיו שלמים עם העורבדה הזאת.



## בתולה

אתם יכולים ליהנות לגמרי מכל תוכניותיכם, במיוחד בגלל העובדה שכווכבים טובים ומפרגנים כמו השמש בשמיים וגם ונוס, הכוכב המ"שפיע על מערכות יחסים, מבקרים הפעם במזל שלכם. מאחר שגם כוכב התקשורת מרקורי, שגם הוא הכוכב שלכם, נמצא בנסיגה בבית הכספים, היזהרו מתהליכים של לקיחת אחריות והחלטות וחכו עד לאחר סיום הנסיגה.



## סרטן

בסביבת המגורים שלכם צפויים שינויים שלא תכננתם מראש, ואף שקשה לכם עם עובדה זו, הרי בסופו של דבר תיאלצו להתיישר עם הנסיבות הקיימות. מומלץ לכם להשתמש בכל האמצעים שעומדים לרשותכם על מנת לגרום לאחרים לפעול איתכם בתמימות דעים לגבי כל הנושאים שבהם אתם שואפים לעשות שינוי. אל תחששו כיוון שאתם מספיק חזקים להתמודד עם כל דבר.



## שור

הכוכב מארס, שמביא איתו שפע של עשייה, נמצא אצלכם בבית הכספים באופן שאתם יכולים לעשות כסף מהשקעות ועבודה קשה שאתם משקיעים. ייתכן שמרוב התלהבות תהיו קצרי רוח מהרגיל, ולעיתים אף תגיבו בצורה לא נעימה במידה שתרגישו שדוחקים אתכם לפינה. הרשו לעצמכם לקיים שיחות שיעזרו לכם להביע את עצמכם ואז גם לקבל את מה שמיגיע לכם ברוח טובה ונינוחה.



### דלי

כוכבים רבים כמו השמש בשמיים וונוס, כוכב היחסים הבין אישיים, נמצאים אצלכם במקום המקושר עם צורך והעדפה של חברות אמת על פני יחסים על בסיס פיזי. הצורך שלכם להבין דברים לעומק גורם לכם להיכנס לשריון הפנימי שלכם ולהיות יותר בתוך עצמכם. ייתכן שאתם מר-גישים שמשוהו עובר עליכם אך אינכם יודעים להגדירו. חכו לסיום הנסיגה!



### קשת

בחודש האחרון היה לכם קשה במיוחד, ועדיין ממשיך להיות לכם קשה בגלל העובדה שאתם מתמודדים עם תחור-מי חיים שעד היום לא טיפלתם בהם והאירועים בחיים גורמים לכך שהנה עכשיו אתם נאלצים ומוכנים לקחת אחריות על דברים. נושאי קריירה ממשיכים להיות אקוטיים, ולכן חשוב שתשתפו פעולה גם עם אנשים שלא תמיד הוכיחו עצמם כטובים עבורכם.



### מאזניים

בחודש הקרוב תהיו עסוקים בענייני התת-מודע כיוון שנושאים רבים עדיין לא פתורים אצלכם בתחום הזה. על פניו ולמראית עין אתם משדרים שהכל בסדר, אולם כל מי שקרוב אליכם יודע ורואה מה המחיר שאתם משלמים עבור ניסיון ליצור את הת-דמית הזאת. בני המשפחה הקרובים לכם מאוד זקוקים לכם ולעידוד שלכם וחשוב שתשקיעו בהם זמן איכות.



### דגים

השמש והכוכבים האחראים על יחסים בין אישיים נמצאים כולם אצלכם במקום המקושר עם השותפויות של חייכם, ואתם אכן נמצאים בקונפליקט שבין עצמכם לבין הצורך לשתף פעו-לה על מנת להצליח בחיים. מומלץ וחשוב לכם להבין את המניעים הפ-נימיים שלכם בכל הקשור למערכות יחסים.



### גדי

כוכב התקשורת מרקורי נמצא במקום המקושר עם העולם הגדול ומבצע שם בנסיגה עבורכם את השפעת הכוכב. אתם אנשים שמאוד חשוב לכם להיות יעילים בתחומכם, ולכן זה בדיוק הזמן לנסוע מעבר לים לנסיעה שתוכל לשרדג אתכם מקצועית. המהלך הזה חשוב כיוון שהאמינות שלכם מאוד משמעותית בעיניכם ואתם נאמנים לכל מוצא פיהם. נצלו חופשה זו גם להנאה ולצבירת אנרגיה.



### עקרב

הכוכב ונוס, שמביא יכולת טובה ליחסים בין אישיים, נמצא אצלכם במקום המקושר עם התפיסה החבר-תית שלכם, ולכן נראה שיהיו אצלכם אנשים במרחב האישי שיבואו אליכם בבקשות לחברויות חדשות. גם החיים יהיו כאלה שירדשו מכם זמן על מנת לעזור ולטפח את מי שזקוק לכם ברמה החברתית כדי למנף אותו קדימה. זוהי תקופה קצרה של חלון הזדמנויות לב-נייה אישית וחברתית.

מדור פנאי נוסף  
בעמוד 27

# תשחץ

ליברל שאינן		במאי קולנוע שוודי בעבר	מינן ציפור צבעונית		טיפשות מעשה	מרץ מלא	מאפה צרפתי מוארך
			רעש קל השמיע				
		בנוסף מסימני הניקוד	מסרטי פולנסקי (2,3)			צמח בר	חזזה ידיות
				אדמוני	וגוז לגלוג		
			כלי לשמן			חוטם	משחק לוח סיני
נקב	ממשפחת הסמוריים		השמיע דברי הספד		סיב דק באורגניזם		סל נצרים
		ספן, ימאי שניים			קו ניצב		
	אות עברית סחב, גרר		קיביץ אסף		תא רבייה בצמחים צונן	ממשפחת החתוליים, לינקס	פרימטר
					יחידת אורך גדולה		אסקדיניה
עיתונאי ישראלי		חבר ממשלה אלבסטר	משורר ישראלי בעבר			ילדים קטנים	עיר נמל בבלגיה
					שחקן וברדן ישראלי (3,4)	שרשרת הרים	
	תינוק בן יומם	נפלט ממדורה			רחוב צדדי וצר		חלש
			ממולא תחמושת לירי גדול בתורה	תשלום חובה		גז דליק	
		עוף קטן מסדרת התרנגולות				קבע תעריף	